



Comunicato Genitori n. 50

Monte San Pietro, 13/01/2017

Ai genitori degli alunni delle classi IB E IF
di Monte San Giovanni

OGGETTO: LABORATORIO CINEMA

Si comunica che, a partire dal mese di Febbraio 2017 avrà inizio il laboratorio di cinema per gli alunni delle classi prime.

Il laboratorio, condotto dal regista Prof. Gabriele Veggetti e dai suoi collaboratori della Cineteca di Bologna, è gratuito e l'adesione è volontaria.

Gli incontri si svolgeranno a Monte San Giovanni, il mercoledì, in orario pomeridiano dalle ore 14.30 alle ore 16.30, per un totale di 10 lezioni.

date incontri: 15 febbraio, 22 febbraio, 1 marzo, 8 marzo, 15 marzo, 22 marzo, 28 marzo, 5 aprile, 19 aprile, 26 aprile.

(date di riserva- in caso di imprevisti-: 3 maggio, 10 maggio)

Obiettivi del corso e programma:

Obiettivi complessivi del progetto :

- Promuovere un diverso atteggiamento di studio, di conoscenza e di riflessione sulle potenzialità del linguaggio cinematografico e audiovisivo, fornendo agli alunni la capacità di lettura, di decodificazione, di uso attivo, di consapevolezza critica dei messaggi e dei valori che esso trasmette.
- Coinvolgere gli allievi in tutte le fasi della realizzazione di un audiovisivo, consentendo loro di conoscere e sperimentare i diversi ruoli che concorrono alla creazione di un cortometraggio

Obiettivi specifici:

- esporre le proprie idee
- discutere e far valere il proprio punto di vista
- valorizzare la fantasia e la creatività
- interpretare i ruoli
- essere disponibili a collaborare con compagni e adulti
- dividersi i compiti
- imparare a rispettare le idee e i tempi degli altri
- partecipare in modo responsabile alle attività proposte
- imparare a gestire i conflitti
- lavorare in un clima sereno, positivo e collaborativo

PERCORSO DIDATTICO

FASI DELL' ATTIVITA'

1° Alfabetizzazione cinematografica: con l'aiuto dell'esperto Gabriele Veggetti, attraverso l'analisi di alcuni spezzoni di film, spot e cortometraggi, gli alunni apprenderanno gli elementi costitutivi del linguaggio cinematografico (le inquadrature, i movimenti di macchina, il montaggio, il suono, i generi...) e le regole attraverso le quali si legano per comporre un audiovisivo

2° Fase ideativa:

Pre-produzione: Gli alunni saranno divisi in gruppi e inventeranno una storia partendo da un percorso didattico già intrapreso in classe oppure da un'idea originale. Tutti i canovacci realizzati saranno condivisi con l'intera classe, saranno discussi e si arriverà insieme a scegliere la storia più interessante, da cui verrà elaborata una sceneggiatura di massima, che diventerà poi una precisa storyboard con tutte le indicazioni necessarie per la realizzazione del cortometraggio.



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE
MONTE SAN PIETRO
M.I.U.R. – U.S.R. EMILIA ROMAGNA Ambito territoriale n.3



Stesura: sempre suddivisi in gruppi, gli alunni lavoreranno sulla storia scelta, elaborando una vera sceneggiatura, che verrà divisa in varie scene, caratterizzando i vari personaggi, creando i dialoghi e le azioni dei protagonisti.
Suddivisione dei ruoli: ogni alunno si propone per la parte da recitare che più sente propria, la prova davanti alle telecamere e - insieme a tutto il resto del gruppo - valuta se è idoneo a tale interpretazione.

3° Riprese

Questa fase rappresenta un momento molto importante, perché si crea un vero gruppo di lavoro, e, come accade realmente nel cinema, la collaborazione di tutti diventa una marcia in più, un valore aggiunto a cui non si può rinunciare.

Durante lo sviluppo delle riprese verranno ulteriormente spiegati i passaggi, le scelte delle inquadrature e piccoli trucchi visivi, che aiuteranno a raggiungere l'obiettivo prefissato: far emergere le emozioni della storia attraverso la verità dei personaggi.

4° Montaggio

Il montaggio sarà eseguito dall'esperto e dai suoi collaboratori, ma sarà condiviso a livello di progettazione con gli allievi, che decideranno soluzioni e sequenze da utilizzare. Il montaggio terrà conto anche di una parte di *backstage* particolarmente importante in questo caso, perché aiuta i ragazzi a prendere coscienza del percorso fatto.

5° Presentazione dei cortometraggi

Sarà organizzata una giornata di proiezione pubblica per presentare ai ragazzi della scuola secondaria e alla comunità locale il cortometraggio realizzato; esso potrà partecipare a vari festival o essere utilizzato in altre attività formative.

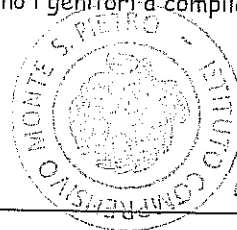
Destinatari del progetto:

- Alunni delle classi prime della scuola secondaria di I grado di Monte San Giovanni
- Genitori ed adulti della comunità

Periodo previsto per lo svolgimento del progetto: II pentamestre - anno scolastico 2016/2017

Discipline coinvolte: Lettere

Per segnalare l'adesione del/la proprio/a figlio/a al progetto, si invitano i genitori a compilare la parte sottostante.



Il Dirigente Scolastico
Dott.ssa Nadia Zanetti

(Parte da ritagliare e consegnare compilata a scuola)

Modulo di adesione

(da consegnare alla prof. Vanneschi, referente del progetto, entro venerdì 20 gennaio 2017)

Il /la sottoscritto/a, esercente la potestà genitoriale sull'alunno/a....., frequentante la Scuola Secondaria di I grado di Monte San Giovanni, classe I sez..... dichiara l'ADESIONE del proprio figlio/a a frequentare il laboratorio-Cinema nelle date indicate. Inoltre, autorizzo mio/a figlio/a a uscire da scuola per la pausa pranzo, sollevando la scuola da ogni responsabilità.

Firma